Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

LE MINISTÈRE
DE LA **CULTURE**
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE

16 + 17 SEPTEMBRE 2017

JEUNESSE ET PATRIMOINE

création graphique : Atelier 25

www.journeesdupatrimoine.fr # JEP

Fondation D'ENTREPRISE MICHELIN
COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE
radiofrance
francetélévisions
Art&Décoration
TOUTE L'HISTOIRE
RATP
JOURNÉE DU TRANSPORT PUBLIC 16 SEPTEMBRE 2017
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX
FONDATION PATRIMOINE
ASSOCIATION vmf

EDITO

© Didier Plowy

Françoise NYSSEN
Ministre de la Culture

Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde l'enseignement : conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine : bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine.

Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.

Françoise NYSSEN

En cas de mauvais temps, certaines animations sont susceptibles d'être annulées.

Le programme a été arrêté à la date du 13 juillet, les erreurs ou omissions qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la DAC ni celle de ses partenaires.
Les participations parvenues au-delà de cette date sont intégrées au site Internet

www.culturecommunication.gouv.fr
Regions/Dac-Guadeloupe
www.journeesdupatrimoine.culture.fr

Si vous souhaitez participer à la prochaine édition
des Journées Européennes du Patrimoine, contactez :
Patricia Sarténa
Direction des affaires culturelles de Guadeloupe (DAC)
28, rue Perrinon, 97100 Basse-Terre - Tél. : 05 90 41 14 53

Directeur de publication : Jean-Michel KNOP, Directeur des affaires culturelles.
Comité de rédaction : Pierre-Gil Flory, Patricia Sarténa, Fanny Gounot

Chargée de communication : Patricia Sarténa
Réalisation et impression : FRANCE-ANTILLES.

PICTOGRAMMES

- Musée de France
- Monument Historique
- Ouverture exceptionnelle
- Accès handicapés moteurs
- Maison des illustres
- 1ère Première participation

(LES) ABYMES

CREPS

1ère

Journée PORTES OUVERTES - Gratuit

Route des Abymes - Tél 0690 21 75 87

› Samedi 13h à 18h : les 3 services du CREPS ouvriront leurs portes : haut niveau, formation, santé.
Des animations seront proposées dans ces 3 services : des démonstrations, des témoignages, des expositions, des initiations sportives, des visites guidées et commentées du CREPS auront lieu tout au long de l'après-midi.

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE

1ère

Gratuit

Rue Achille Boisneuf - Tél 0590 20 12 90

© MJC

La MJC est un espace socioculturel et sportif dédié à l'expression culturelle libre pour la jeunesse de la ville et de l'ensemble du territoire des Abymes. D'une superficie de 500m², jeunesse, culture et sport y sont liés dans une perspective d'éducation populaire dans le but de responsabiliser les jeunes, les sensibiliser à l'histoire, à la culture et les impliquer dans la vie de la cité. Elle met en conformité, à l'échelle de la ville, l'enseignement de la danse, de la musique, du théâtre et d'autres activités diverses et variées.

› Vendredi : 8h : petit déjeuner - débat.
› 8h30 à 12h30 : rallye découverte du patrimoine.
› 12h30 : déjeuner.
› 14h : définition du patrimoine et présentation des métiers du patrimoine.
› 16h30 : performance de danse poétique.
Sur inscription.

BAIE-MAHAULT

BIBLIOTHÈQUE PAUL MADO

Gratuit

Place Childéric Trinqueur - Tél 0590 86 46 20

› Vendredi 8h30 à 11h : exposition « les inventeurs et savants noirs » dans le hall de la bibliothèque.

LA MAISON DES AINES

Gratuit

Belcourt - Tél 0590 38 77 43

© OT

› Vendredi 8h30 à 11h : matinée d'échanges intergénérationnels autour du « rimed razié » la transmission et l'utilisation des plantes médicinales par les seniors. A cet effet, la maison des Aînés pourra accueillir des classes des écoles élémentaires, pour leur faire découvrir cette richesse du patrimoine naturel, mais aussi son utilisation « historique ».

CLUB LA BULLE - ASSOCIATION ARCHÉOLOGIQUE DES PETITES ANTILLES

1ère

Payant

Marina de Baie Mahault - Tél 06 94 28 02 50

© Club bulle

› Dimanche 9h : Baptême découverte de l'archéologie sous-marine destiné à des plongeurs qui souhaitent découvrir un site archéologique reconstitué. Il permet aux licenciés ou non, ayant le niveau PA20 minimum, d'effectuer une plongée de 45 minutes pour découvrir l'activité après une communication d'une heure sur les techniques. Il donne lieu à la délivrance d'un « baptême » de découverte de l'archéologie sous-marine. La plongée dans le grand cul de sac marin s'effectue au sein de l'Association Archéologique Petites Antilles (A.A.P.A.), dans le club fédéral « La Bulle » à Baie Mahault et s'effectuera en présence d'un formateur (FA1), d'un membre de l'A.A.P.A. et d'un directeur de plongée.
Le plongeur découvrira ainsi les techniques de l'archéologie sous-marine, le cursus de formation au sein de la commission régionale d'archéologie et la conduite à tenir en cas de découverte d'un bien culturel maritime.
Tarif : 30€, sur inscription : jjmarechal@mac.com

LA SOCIÉTÉ GUYANE BOIS CARAÏBES POUR LA CONNAISSANCE DES BOIS D'ŒUVRES

Gratuit

Boulevard de Houëlbourg (face au nouveau village de jarry rue de l'Europe-marimax)
Tél 0690 54 71 06 ou 0690 70 47 30

©MH

Charpentier spécialisé dans la restauration du patrimoine, P. Danican ouvre exceptionnellement son atelier à la visite.

› Samedi 9h à 16h et dimanche 9h à 15h : visite libre et visites commentées.
Exposition « Filière bois rouge aux Antilles Guyane : l'art de restaurer, rénover, construire en bois en Guadeloupe ». Présentation d'essences de bois utilisées dans la restauration et la construction, présentation de modèles standards utilisés dans les nouvelles constructions.

BAILLIF

CIRCUIT DU PETIT MARIGOT

1ère

Gratuit

Route des sucreries - Tél 0690 30 88 23 ou 0690 75 45 62

L'histoire de Baillif est marquée par la présence de nombreuses sucreries qui seront ensuite transformées en distilleries après la crise du sucre. C'est l'occasion de faire connaître cette partie du territoire, connue à l'époque sous le nom du « Petit Marigot ». Le personnage du père Labat est étroitement lié l'implantation de ses sucreries qui a fait de Baillif l'un des premiers fournisseurs de sucre de la Guadeloupe. La tour à son nom, édifiée en 1703 sur la demande du Gouverneur Auger, servait à protéger le sud de l'île des attaques anglaises. Les traces de l'existence de ces sucreries sont encore visibles de nos jours sur les habitations de Bellevue et de Bouvier à Saint Louis Baillif. La sucrerie Bouvier fonctionna de 1895 à 1976 et succéda à une plus ancienne remontant au début du XVIIIe siècle. L'ensemble des bâtiments industriels ont été conservés malgré les dégâts causés par deux cyclones. Outre l'aqueduc, on peut voir encore de nombreux équipements : cheminée, moulin, salles de fermentation, chai, colonnes à distiller. L'alambic, de type Privat, très répandu aux Antilles françaises à la fin du XIXè siècle, bénéficia de plusieurs améliorations et fonctionna jusqu'à la fermeture de la distillerie. On peut observer sur le site une imposante roue hydraulique construite en bois.

› Samedi 8h30 : circuit commenté proposé par la ville et l'habitation Bouvier, partant de la tour du père Labat jusqu'au Saint-Louis. A l'arrivée sur le site de Bouvier la propriétaire fera découvrir ce qu'était le « sucre terré ». Chaussures de marche conseillées.

BASSE-TERRE

PALAIS DE JUSTICE

Gratuit

4 Bld Félix-Eboué (accès par les marches du tribunal, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se signaler auprès du personnel pour un accès facilité) - Tél 0590 80 63 08

©M-Justice

Le Palais de Justice et le Palais du Conseil général forment un ensemble urbanistique remarquable créé par Ali Tur dans les années 1930. L'architecte y a également créé un mobilier de style Art Déco exceptionnel.

› Samedi 9h30, 11h, 14h, 15h30 : visites commentées sur la justice du XXIe siècle, son organisation, son fonctionnement.
Samedi 9h à 16h : visite libre de la salle des pas perdus et des assises avec une exposition d'arts plastique sur le thème de la justice réalisée par les élèves du Collège Jean Jaurès de Baillif. Exposition des costumes de la justice dans la salle d'audience des assises, échanges sur les métiers de la justice et de leurs partenaires. Exposition de photographies/iconographies du patrimoine de la Guadeloupe, réalisée avec l'aide des archives départementales de la Guadeloupe. Exposition autour du tribunal pour enfant : documentaire d'actualité, vidéo sur le métier de juge des enfants.

ASSOCIATION ANTILLAISE DE L'AUTOMOBILE ANCIENNE

Gratuit

Esplanade de la mairie - Tél 0690 65 06 57

© asso AA

› Samedi 8h30 à 14h30 : Exposition d'une vingtaine de véhicules de collection des années 1928 à 1980 : patrimoine roulant de la Guadeloupe. Fiches signalétiques et encadrement réalisés par les membres de l'Association Antillaise de l'Automobile Ancienne.

FORT LOUIS DELGRES

Gratuit

Rue Charles Houël - quartier du Carmel.
Tél 0590 81 59 20 ou 0590 81 37 48

© OT

Bâti en 1650 par Charles Houël comme simple maison forte, le site s'est progressivement transformé en forteresse pour résister aux attaques anglaises. Haut lieu de la résistance à l'esclavage incarné par Louis Delgrès, le fort est déclassé par les militaires en 1904 et classé monument historique en 1977. Construit sur 20 hectares, il offre aujourd'hui un superbe cadre pour les promenades bucoliques et un bon prétexte à découvrir l'histoire de la Guadeloupe et plus particulièrement celle des évènements de 1802.

› Samedi 9h30 à 21h et dimanche 9h30 à 18h : visite libre
› Samedi et dimanche : visite commentée de 10h à 12h
› Samedi : démonstration du travail de tailleur de pierre
› Samedi 19h : opération « Amène ta lampe torche et explore le fort », visite nocturne du fort en compagnie d'un conteur créole.
› Dimanche : opération « Amène ton cerf volant et explore le fort », atelier de confection de cerfs volant à la mode d'antan et démonstration in situ avec le public.
› Dimanche à partir de 9h45 : « Découverte ludique et récréative du fort » en partenariat avec Mamiyon.

SECURITE : lors de votre visite au fort Louis DELGRES il est formellement INTERDIT DE S'APPROCHER DES MURAILLES.

JARDIN BOTANIQUE DE BASSE-TERRE

Gratuit

907 Chemin de la Circonvallation (en montant vers Saint-Claude par le Bd Félix-Eboué, prendre la rue à gauche juste après le Pensionnat de Versailles).
Tél 0590 92 36 47

© OT

Crée en 1820 sur les bases de la propriété Trianon, le Jardin Botanique de Basse-Terre est le plus ancien de la Guadeloupe. Il était destiné à la naturalisation des plantes exotiques, à rassembler et à propager les plantes indigènes. Préservé et enrichi, le jardin botanique permet de sensibiliser le public, et en particulier la jeunesse, à la protection de l'environnement et plus particulièrement de la biodiversité dans notre archipel.

› Samedi 9h à 13h : exposition permanente « Biodiversités Insulaires ». Panorama audio-visuel et commenté des biodiversités insulaires, richesses et enjeux de conservation de ce patrimoine.
› Samedi 9h à 16h et dimanche 9h30 à 16h : visite libre.
› Samedi 9h à 16h : journée de sensibilisation à l'apiculture (en partenariat avec l'APIGUA),
ateliers de tressage et ateliers de poterie. Sur inscription.

MUSEE GERTY ARCHIMEDE

Gratuit,
(contribution ou soutien accepté)

27 rue Maurice Marie-Claire - Tél 0690 72 23 16

© OT

Labellisée « Maison des Illustres » en 2012, cette maison « haute et basse » a appartenu à Gerty Archimède, célèbre avocate et femme politique guadeloupéenne. Elle conserve sa cour intérieure datant du début du XXe siècle, ainsi que des objets, souvenirs et articles évoquant la vie et la carrière de cette femme de convictions.

› Samedi 9h à 16h30 et dimanche 9h à 13h : visite commentée de l'exposition permanente.

MAISON DU PATRIMOINE DE BASSE-TERRE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Gratuit

29 rue Baudot - Tél 0590 80 88 70

©BT

La maison de l'architecture et du patrimoine a pour mission principale de sensibiliser à la richesse du patrimoine de la ville de Basse Terre. A cet effet, cette structure municipale propose des animations pédagogiques et culturelles en direction de tous les publics durant toute l'année (expositions, conférences, visites guidées, ateliers....).

› Vendredi, samedi et dimanche : visite libre dans la ville de Basse Terre : parcours de découverte de Kakémonos (panneaux réalisés par les jeunes de la section d'enseignement professionnel de Bouillante - LPO pointe Noire, option communication visuelle multimédias). Ces réalisations illustrent le travail sur la thématique « Le motif dans la ville » en commémorant les 20 ans de label de la ville d'art et d'histoire et signalent les bâtiments patrimoniaux majeurs.

Exposition « Les maires de Basse-Terre au fil du temps » avec des clichés de l'association photo' cat. :
› Vendredi 18h30 : vernissage de l'exposition.
› Vendredi, samedi et dimanche 9h à 12h et 14h à 17h : visite libre de l'exposition.
› Vendredi 9h, 10h30 et 14h : visites commentées de l'exposition, de l'hôtel de ville et des toiles de G. Rohner. Pour les scolaires. Sur inscription.
› Samedi 10h et 14h et dimanche 10h : visite commentée de l'exposition.

BOUILLANTE

LA CENTRALE GÉOTHERMIQUE

Gratuit

Le bourg - Tél 0590 98 76 76 - 0690 20 54 04

©Centrale Thermique

La centrale géothermique de Bouillante est la référence française en la matière. C'est également la seule centrale géothermique de la Caraïbe insulaire.
Avec une puissance installée de 15MW, elle fournit 5 % de l'électricité consommée par les Guadeloupéens.

› Samedi et dimanche 10h à 12h et 14h à 16h : visite guidée : présentation générale de la centrale géothermique.
Sur inscription (30 personnes maximum par groupe, chaussures fermées conseillées).

HABITATION GRANGE BEL'O

Gratuit

Rue de La Glacière - Pigeon (Prendre la RN2 en direction de Bouillante. Après le pont de la rivière Boureau, prendre la rue de la Glacière)
Tél 0590 38 28 47

©Grange BelO

Cette ancienne habitation-caféière reconvertie dans l'accueil touristique conserve sur sa vaste propriété une maison coloniale et un moulin, transformé en glacière dans les années 1920 et en cours de réhabilitation.

› Samedi et dimanche 8h30 à 17h : visite libre, exposition

de Marin Babiany (artiste peintre) et intervention de Serge Talbot (apiculteur) sur les techniques de l'apiculture. Dégustation de kassav, vente de miel, possibilité de restauration sur place.

HABITATION MASSIEUX

Gratuit

Route de Marquis (en venant de Basse-Terre, panneau à 1 km avant Bouillante) – Tél 0590 98 89 80

©Sarténa

Ce lieu d'accueil touristique est une ancienne habitation-caféière du XVII[e] siècle. Entourée d'un parc de 1,4 ha, elle est remarquable par le nombre (plus de 500) et la variété de ses palmiers.

› Dimanche 10h à 17h : visite libre ou commentée.

(LE) GOSIER

FORT FLEUR D'ÉPÉE

Gratuit

Bas du Fort – Tél 0590 90 94 61

© MH

Le Fort Fleur d'Epée fut le dernier élément du système de fortification qui se construisit autour du Petit-Cul de Sac au fur et à mesure de la montée en puissance du port de Pointe à Pitre. Il en est le point ultime. Véritable jardin, le Fort Fleur d'Épée offre par ailleurs une vue panoramique unique sur la baie du Gosier.

› Samedi et dimanche 9h à 16h : visites libres ou commentées.
› Samedi à partir de 14h : « Fo-w flè an balan a jè » : jedimo, bakaloréya kréyol, jé an tan lontan. (Jeux à Fort Fleur d'Epée : Jeux de mots, baccalauréat créole, jeux anciens).

MUSÉE COSTUMES ET TRADITIONS

Payant

Périnet (route de la Riviera du Gosier, puis route du Morne Perinet ou par le bourg du Gosier, puis descendre le Morne Perinet. Fléchage)
Tél 0590 83 21 70

©Sarténa

Le musée « Costumes et Traditions » couvre une large période historique, allant de l'Antiquité au milieu du XX[e] s. Il est composé de sept espaces de visite : la « galerie royale », les salles 1 et 2, la ti-kaz, le jardin créole, l'espace jeux et l'espace audiovisuel avec son jardin médicinal.
École d'autrefois : un retour dans le passé pour découvrir les activités domestiques d'antan : moudre le café, le repassage, le cardage du coton, les pièges à crabes, les jeux d'autrefois, les protections contre les moustiques.

› Samedi, dimanche 9h à 17h : visite libre ou commentée. Sur inscription pour les groupes. 6€ pour les scolaires et 10€ grand public.

GOURBEYRE

OBSERVATOIRE VOLCANOLOGIQUE ET SISMOLOGIQUE DE GUADELOUPE

Gratuit

Le Houëlmont - Route de l'observatoire (attention, route de montagne difficilement accessible aux bus)
Tél 0590 99 11 33

© Observatoire volcanologique

L'Observatoire Volcanologique et Sismologique de Guadeloupe est en charge de la surveillance volcanologique de la Soufrière et de l'étude de la sismicité régionale .

› Dimanche 9h, 9h45, 10h30, 11h15 et 12h : visites guidées uniquement (durée de 1h30 à 2h00) : conférence générale sur les risques telluriques, conférence spécifique sur l'histoire de la Soufrière en Guadeloupe et son activité contemporaine, visite de l'Observatoire, son évolution depuis 1950 et son réseau de surveillance à la pointe de la technologie.

SYLVATHEQUE DE L'ONF

Gratuit

Route de Saint-Charles - Blanchet
Tél 0590 81 37 57 ou 06 90 50 31 99

©ONF

Ancienne pépinière, la Sylvathéque est un site d'accueil du public et d'éducation à l'environnement de l'Office National des Forêts. Jardin arboré et aménagé d'un hectare, sentier botanique, on peut voir une exposition permanente « A la forêt passionnément ».

› Samedi 8h à 14h : visite libre
› Samedi 9h, 10h et 11h : visites commentées

ARCHIVES DEPARTEMENTALES

Section Bisdary, rue des archives – Tél 0590 81 13 02

Gratuit

©Archives DPT

Créées en 1951, les Archives départementales de la Guadeloupe ont pour vocation d'assurer la collecte, la conservation, le traitement et la mise en valeur du patrimoine écrit du département sous ses différentes formes. Elles conservent en particulier les différents types de documents permettant de réaliser aussi bien des recherches généalogiques ou personnelles que des travaux scientifiques. Un bâtiment a été spécialement construit en 1986 pour accueillir les masses importantes de documents (plus de 6km d'archives) dans les meilleures conditions et il est actuellement en cours de rénovation et d'agrandissement.

› Samedi 9h15, 10h15, 11h15, 14h, 15h, 16h : visite commentée du bâtiment (durée visite 45mn)
› Samedi 9h à 17h : visite libre de l'exposition Florilège d'archives consacrée aux documents les plus caractéristiques ou les plus emblématiques du patrimoine écrit de la Guadeloupe.
› Samedi 10h et 15h : atelier la fabrique de la généalogie : présentation des sources et outils pour faire sa généalogie (durée 1h)

POUDRIERE DU HOUELMONT

1ère

Gratuit

Route de l'Observatoire volcanologique du Globe
Tél 0690 65 05 47

©Ville Gourbeyre CL

Au cœur d'un site naturel protégé par le Conservatoire du littoral et la commune de Gourbeyre, ces vestiges militaires datant du début du XIX[e] siècle sont enlacées par un ficus (figuier maudit). L'ensemble à été redécouvert récemment et dégagé récemment et témoigne de la richesse de l'histoire militaire du sud Basse-Terre entre la fin du XVIIIe et le début du XIX[e] siècle.

› Samedi 9h à 9h45 et 10h à 10h45 : la commune de Gourbeyre, gestionnaire des Monts Caraïbes et le Conservatoire du Littoral, propriétaire du site, proposent une visite commentée de la poudrière et des arbres remarquables par Mr. Roger Plaisant, professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre, élu en charge du patrimoine à Gourbeyre.

HABITATION BISDARY

1ère

Gratuit

Bisdary – Tél 0690 65 05 47

© MH

Cette propriété est établie dès le début de la colonisation sur les terres de Charles Houël, seigneur de la Guadeloupe. Il reste aujourd'hui quelques éléments de cette importante sucrerie développée par les jésuites au 18e. La commune de Gourbeyre a fait l'acquisition de la maison principale implantée sur le morne Bisdary. Construite en maçonnerie l'habitation principale date du début du 19e siècle. Elle est entourée de constructions en bois, dont la maison du géreur et d'une bonifierie. Les vestiges des bâtiments industriels, le canal d'amenée d'eau (aqueduc), le moulin, la purgerie et des cases de travailleurs sont encore visibles.

› Samedi 9h à 9h45 et 10h à 10h45 : visite commentée
› Samedi à partir de 9h : exposition de panneaux relative au projet d'un centre mémoriel d'interprétation de l'histoire et du patrimoine du sud Basse-Terre. L'historique du site y sera relaté.

GOYAVE

LA SOUVENANCE

Gratuit

Chemin de Bon air Bonfils (sur la nationale Pointe à Pitre/Basse-Terre prendre la sortie Moreau, Boisec, Bonfils, après 2,5km prendre à droite chemin Bonfils) – Tél 0690 63 69 55

© SB

« La Souvenance », maison des illustres, est le lieu de vie et de travail des écrivains André et Simone Schwarz-Bart. Patrick Léon, conservateur en chef des musées de France observe lors d'un voyage aux Antilles : « Cet espace de rencontre et les collections qu'il abrite sont exceptionnels ». Maison coloniale de style barbadien, unique par ses volumes imposants et sa varangue généreuse, accueille des animations culturelles régulières.

› Samedi 15h : visite guidée.
› Samedi 16h : lecture de passages du dernier livre inédit de Simone Schwarz-Bart « Adieu Bogotá ».
› Dimanche 17h à 18h : visite libre de la maison et de ses collections.
› Dimanche 18h : projection du film de Franck Cassenti en hommage à Archie Shepp « Retour en Afrique ».

GRAND-BOURG DE MARIE-GALANTE

JARDIN DE BUCKINGHAM

Gratuit

La Croisée RN9 Buckingham – Tél 0690 49 66 42

© F. Gounot

Ferme de découverte agrotouristique, membre du réseau « bienvenue à la ferme » : cultures vivrières traditionnelles, plantations de canne et de bananes, élevage bovins.

› Dimanche 9h à 18h : exposition « le manioc en fête », conférence, débat autour du thème de la transmission du patrimoine à la jeunesse.
Possibilité de repas sur place 10€ sur inscription.

MAISON DE L'INDIGO

Gratuit

Murat Grand Bourg
Tél 0690 74 98 76 ou 0590 84 56 49

© F. Gounot

La maison de l'indigo, jardin de bord de mer, réhabilite les méthodes traditionnelles et naturelles de teinture des tissus. La propriétaire, Anne, est une passionnée de l'indigo depuis de nombreuses années. Elle utilise avec dextérité la subtilité de cette plante qui permet des teintures les plus étonnantes. Elle fait partager aux amateurs ses techniques de teinture dans un cadre très agréable en bordure de plage.

Samedi et dimanche 9h à 13h : présentation de cuves à indigo, démonstration de « frappé de feuilles », exposition.

ECOMUSEE DE MARIE-GALANTE

Gratuit

Habitation Murat - section Murat (sortie de Grand-Bourg en direction de Capesterre et suivre le fléchage) – Tél 0590 97 48 68

En plus de la découverte du patrimoine des anciennes habitations sucreries de Roussel Trianon et Pirogue et de l'histoire de la mare au punch, le site de l'habitation Murat propose de parcourir au rez-de-chaussée de la maison de maître les plus beaux objets des collections permanentes de l'écomusée. Ce site permet de visiter un jardin médicinal exceptionnel.

› Samedi et dimanche 9h30 à 12h : visite libre de l'habitation Murat et de l'exposition permanente « Trésors populaires du quotidien ».
› Dimanche 9h30 à 12h30 : découverte du patrimoine maritime marie-galantais avec l'AMA PMG (l'association des marins et amis du pays de Marie Galante) : animations diverses, ateliers et jeux pour enfants, découverte de différentes techniques de pêche traditionnelle, exposition de photos et d'objets.

© Ecomusée MG

LAMENTIN

VILLE DU LAMENTIN

1ère

Gratuit

Place de la mairie et rue de la poste
Tél 0690 25 36 13 ou 0590 25 36 24

© OT

› Samedi 9h à 17h30 : « Village des activités sportives et culturelles » proposé par le service vie associative et animation de quartier.

Parvis de la mairie – Tél 0690 65 65 90

› Dimanche 19h : concert hommage à Patrick Saint Eloi « Quand PSE rencontre la jeunesse » sous la direction musicale de J.Michel LESDEL et Frédéric CARACAS proposé par le service des affaires culturelles.

MORNE-À-L'EAU

PIT A COQ DE BELAIR

Gratuit

Section Espérance (sur la RN5 en venant de Pointe-à-Pitre, 1 km après le cimetière de Morne-à-l'eau. En venant du Moule, 400 m après le lycée Faustin-Fléret) – Tél 0690 60 85 67 ou 0690 94 10 31

› Vendredi 10h : promenade en charrette à bœuf (5€ adultes, gratuit pour les enfants de -10 ans obligatoirement accompagnés).
› Vendredi 14h : visite du Pit à coq.
› Samedi 15h : cours de quadrille pour les enfants et 17h pour les adultes (sur inscription).
› Dimanche 9h : visite du Pit à coq et démonstration de combats de coqs.

CANAL DES ROTOURS

Gratuit

gaelle.vandersarren@uicn.fr

© Ville

Creusé par l'homme sur près de 6km entre 1826 et 1830 pour permettre le drainage de la plaine, le canal a été déterminant dans l'implantation du Bourg actuel. Il est d'abord emprunté par les marchands transportant le sucre, et devient déterminant dans l'essor économique de la commune à la création de l'Usine Centrale de Blanchet à partir de 1869.

› Vendredi matin : visite pour les scolaires du canal des Rotours et du site de restauration écologique de l'ancienne décharge de Gédéon-Bambou dans le cadre du projet de Zone Humide Éducative porté par le rectorat (ZHE). Site présenté par la commune de Morne à l'Eau, le pôle relais zones humides tropicales et le Conservatoire du littoral. Animations. Sur inscription.

DISTILLERIE BERVILLE

1ère

Gratuit

Espérance - Tél 0590 24 58 28

Aujourd'hui c'est un site habité par la famille du propriétaire de la distillerie. On y trouve des vestiges tels que la chaudière, les rôles, la grande roue, la chaîne à canne, le réservoir, le puits...
› Dimanche 9h à 20h : animations et ateliers artistiques et musicaux, visites guidées, causeries et témoignages.

CIMETIERE DE MORNE A L'EAU

Gratuit

Rue du Cimetière - Tél 0590 48 15 52

© Makaïa Zénon

Site qui s'étend sur 2,6 hectares et présente près de 2000 sépultures. On peut suivre l'évolution des matériaux et des constructions au travers des époques. Des personnalités politiques connues en Guadeloupe y sont inhumées comme Gerty Archimède , Pierre Monnerville, Luc Morand, ou Jack Berthelot (célèbre architecte).

› Samedi 16h : visite commentée. Intervenante Madame MAKAIA-ZENON
Dimanche 9h : visite commentée (durée 1h par groupe de 12)
Sur inscription : 0590 48 15 53 ou 0690 86 52 98

RALLYE HISTORIQUE ET PATRIMONIAL

Gratuit

Tél 0590 48 15 52

Rechercher, retrouver, expliquer, raconter, dessiner à partir d'un parcours proposé autour des personnalités qui ont marqué l'histoire, permet de retracer le patrimoine matériel et immatériel de la commune et de la région.

› Samedi 8h à 11h30 : visite commentée et réalisée sous forme d'un rallye proposé à des équipes constituées d'élèves, de parents, de jeunes en parcours d'insertion, etc.

LE MOULE

TEMPLE SARASWATI

Gratuit

Bois David, route de Gardel - (Passer devant le stade municipal du Moule en direction de Sainte-Anne, passer sur un pont puis tourner à gauche en direction de Gardel. Arriver dans un virage en S et suivre le fléchage.) - Tél 0690 33 24 68 ou 0590 23 11 85

© ASPX

Le temple Saraswatî est un complexe de plusieurs sanctuaires : Ganesh, Saraswatî, Shiva... Différentes cérémonies religieuses y sont organisées, ainsi que diverses fêtes (fête de Ganesh, de la Diwali, festival de lumières, maha shiva ratri, etc.).
› Samedi et dimanche 8h à 11h : visite commentée, historique de l'arrivée des premiers indiens en Guadeloupe.

VILLE DU MOULE - BIBLIOTHEQUE MULTIMEDIA

Gratuit

45 rue Saint Jean - Tél 0590 23 11 91

©OT

La bibliothèque permet de développer les différentes formes de lecture (livres, ordinateurs, film, musique etc), de favoriser les échanges, la communication (conférences, débats) et elle offre l'opportunité à tout usager de s'initier aux nouvelles technologies et recherches documentaires. Elle constitue et valorise par ses animations une collection équilibrée, riche et internationale de documents, afin que cette dernière constitue au fil des années un véritable patrimoine.

› Vendredi et samedi 9h à 16h : exposition d'objets anciens avec l'association Moun Gran Fon Mouln, visite de sites avec les scolaires.
› Samedi 9h à 17h : journée culinaire autour du fruit à pain organisée par l'Association les Frappeurs du Moule à l'Habitation Néron.

HABITATION COLONIALE DE ZEVALLOS

Payant

Route nationale 5 (route de Saint-François), section Zevallos - Tél 0690 15 70 57

©DAC

Connu pour sa maison coloniale dite hantée, le site de Zevallos et ses jardins présentent une histoire remarquable, concentré de celle de la Guadeloupe et des migrations. Les vestiges de la première usine sucrière centrale de l'île, marqués par une cheminée unique, relatent l'histoire industrielle de l'archipel.

©DAC

› Samedi 11h à 17h : visite libre du site, atelier taille de pierre et sculpture.
› Dimanche 10h à 16h : visite libre du site, atelier taille de pierre, découverte des plantes du jardin.
› Samedi 15h et dimanche 14h : Visite commentée.
› Samedi ou dimanche : Théâtre avec la compagnie du Soley.
Tarif : 1€

MUSEE EDGAR-CLERC

Gratuit

440, Route de la Rosette (en venant de Morne-A-L'eau, prendre la direction Le Moule. Avant le bourg, au niveau de la chapelle, prendre la direction de Petit-Canal ; le musée se trouve à 400m à droite. En venant de Saint-François après le pont de la baie, prendre direction Petit-Canal)
Tél 0590 23 57 57 ou 0590 23 57 43

©MH

Musée créé en 1984. Exposition permanente d'archéologie, exposition temporaire d'art, auditorium et bibliothèque. Lieu de connaissance et d'échanges, le musée départemental Edgar Clerc est consacré à l'archéologie précolombienne. Exposition des travaux d'Edgar Clerc sur les sites de Grande-Terre tels que Morel, et les découvertes exceptionnelles qu'il y a mises au jour. Dans une deuxième partie, l'exposition présente pour la première fois au public les recherches de l'université de Leiden sur des sites majeurs de Grande-Terre, comme celui d'Anse-à-la-Gourde. Plus tardifs (600 à 1500 ap. J.C.), ces sites complètent notre vision chronologique par rapport à Edgar Clerc et ont surtout apporté des données novatrices sur l'habitat ou les coutumes funéraires amérindiennes. Un parcours pédagogique sur les plantes amérindiennes a été aménagé dans le parc du musée. Le jardin amérindien de plantes médicinales, en accès libre, peut être visité avec un jardinier-guide le matin.

› Samedi et dimanche 9h à 16h45 : visite libre
› Samedi 10h et 15h00 et dimanche 10h : visite commentée
› Samedi et dimanche 10h à 12h et 14h à 16h : ateliers poterie, sculpture en papier (sur
inscription).
› Samedi 18h : conférence « Le musée Schoelcher, le musée nomade» : le public est convié à une rencontre portant sur les travaux en cours du musée Schoelcher. Matthieu Dussauge, conservateur du musée Schœlcher, présentera le projet d'extension et de redéfinition muséographique du musée. Les objets déposés au musée Schœlcher par le musée du quai Branly, exposés au musée Edgar Clerc pendant les travaux, seront commentés au public.
› Samedi 19h : conférence sur le thème «Le difficile apprentissage de la démocratie en Guadeloupe (1848-1851). Ou comment les Guadeloupéens ont découvert l'existence de Schœlcher» présentée par l'historien René Bélénus.
› Dimanche 15h : conférence archéologique

PETIT-BOURG

PIERRES ET JARDINS

Payant

1 allée Fonds Marchand Prise d'Eau (à Prise d'eau prendre la direction de l'INRA puis avant la rivière à droite allée Fond Marchand). Tél 0590 94 06 18 ou 0690 33 88 00 ou 41 08 06

©SYL IPM

Le site « Pierres et jardins » accueille l'école de Design floral « Fleurs Tendance » au cœur d'une végétation tropicale exceptionnelle, couvrant plus de 5000m⁺.
› Samedi 10h à 17h : visite libre
› Samedi 9h30 à 12h et 14h30 à 17h : ateliers de réalisation sur support végétal. La session du matin portera sur le thème de l'identité créole avec une démonstration des élèves designers floraux et celle de l'après midi sur la permaculture « père-fils » (à partir de 16 ans). Se munir de sécateur, serpette, tablier, ciseaux.
Tarif : 20€, sur inscription.

PETIT-CANAL

CENTRE GUADELOUPEEN DE LA CULTURE INDIENNE

Gratuit

Bourg (RDV sur l'esplanade de l'école maternelle à l'entrée du bourg venant de Morne à l'Eau) – Tél 0690 53 57 34

©Michel Hasson

Le centre culturel dédié à la découverte de la culture indienne en Guadeloupe construit en 2015 a pour ambition de réunir en un lieu les symboles de la culture indienne, permettant une meilleure connaissance de cette culture et des langues indiennes. Ateliers de danse, de yoga, de cuisine indienne, exposition de plantes de l'Inde, lieu de documentation et de recherche.
› Samedi et dimanche 08h30 à 13h : visite libre ou commentée de l'exposition de tableaux, instruments de musique, livres, plantes originaires de l'Inde, projection d'un film sur l'arrivée des Indiens en Guadeloupe.

SITE DE DUVAL

Gratuit

Duval – Tél 0590 23 19 36

© Duval 2 Petit Canal

Ancienne usine sucrière, aujourd'hui devenue un espace dédié au KA avec une allée composée de 12 totems représentant les grands maîtres tambouyés, ce site s'étend sur 6 hectares où l'on peut découvrir un ancien moulin ainsi qu'un immense tambou KA. Selon le thème « jeunesse et patrimoine » la ville souhaite mettre en avant l'idée de transmission.
› Samedi 8h à 12h : « Transmission intergénérationnelle autour du KA » ateliers divers : fabrication d'un ka, initiation au chant « Boulagel », initiation à la danse Hip Hop Ka, apprentissage des 7 rythmes du Gwo Ka, randonnée.

POINTE-À-PITRE

PALAIS DE LA MUTUALITE

Gratuit

Quartier de l'Assainissement, rue Hincelin – Tél 0690 54 35 68 ou 0690 49 12 80

©OT

Le palais de la mutualité a été bâti en 1944 sur les plans de l'architecte Gérard Michel Corbin. Il constitue un élément structurant du quartier de l'Assainissement.

› Vendredi 9h à 17h pour les scolaires : visite commentée du quartier de l'Assainissement et de la zone Dugazon en charrette à bœufs. Inscription obligatoire
› Dimanche 12h30 à 18h00 : exposition-conférence sur le thème « chronologie du Palais de la Mutualité » par Jean-Michel Corbin (fils de feu Gérard Corbin constructeur du Palais de la Mutualité). Déjeuner - débat en musique. Tarif : 27 €

CENTRE DES METIERS D'ART 1ère

Gratuit

Zone artisanale de Bergevin – Tél 0590 81 83 85 CAUE

Ouvrage des années 60, en béton armé, composé de salles et ateliers ouverts sur un patio végétalisé. Le CMA prépare des élèves pour les concours d'entrée aux écoles d'art et organise des ateliers artistiques pour jeunes et adultes.

› Vendredi 9h à 16h : le Conseil d'Architecture, de l'Urbanisme et de l'Environnement de la Guadeloupe (CAUE) propose une visite libre, et plusieurs animations afin de présenter ses outils et actions pour la sensibilisation des jeunes sur l'architecture et le patrimoine.
Habitat vernaculaire : exposition Ti Kaz an mwen : des maquettes qui représentent l'architecture traditionnelle, son évolution et ses matériaux.
Ateliers maquette « Je construis ma case » pour réaliser sa case en volume et « façade et fanfreluche » pour réaliser une façade créole selon sa perception. Sur inscription.
Présentation de l'opération « Le rallye jeune patrimoine du CAUE » qui permet aux jeunes de 7 à 70 ans de découvrir les trésors cachés des centres-bourgs de la Guadeloupe.

MUSEE SAINT-JOHN PERSE

Gratuit

9 rue Nozières Tél 0690 34 08 04

© ville PAP

Installé au cœur du centre historique de Pointe à Pitre, dans une magnifique demeure dont l'architecture à ossature métallique réalisée par des ateliers français rappelle celle de la Nouvelle-Orléans, classé en 1979, puis restauré, le bâtiment, ancienne maison du directeur de l'usine Darboussier, Ernest Souques, et des directeurs qui lui succédèrent, abrite depuis 1987, le musée Saint John Perse créé pour le centenaire de la naissance du prix Nobel Pointois Alexis Léger, alias Saint-John Perse.
Véritable musée d'art et d'histoire, il ouvre ses riches collections d'art, de gravure, de photographie, de mobiliers et de costumes aux visiteurs et leur propose également d'appréhender l'œuvre littéraire et diplomatique de Saint-John Perse au travers d'expositions.

› Samedi et dimanche
de 9h à 17h : visites guidées ou libres de l'espace Saint-John Perse sur le thème « l'enfance guadeloupéenne d'un prix Nobel »
de 10h à 12h et de 14h à 16h : découverte et initiation aux jeux traditionnels d'antan dans le jardin du musée.

VILLE DE POINTE A PITRE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Gratuit

Hôtel de Ville Place des Martyrs de la Liberté BP 470 – Tél 0590 93 85 85 ou 21 68 90

Pavillon de la Ville, externat Saint Joseph de Cluny (accessible en fauteuil roulant, disponibilité d'un interprète en langage des signes) Musée Saint John Perse, Centre Culturel Nainsouta (non accessible aux fauteuils roulants, disponibilité d'un interprète des langages des signes)

› Samedi et dimanche : visite libre de tous les sites mentionnés
› Samedi de 10h à 19h et dimanche de 9h à 13h : visite de l'exposition « Biguines d'antan & aujourd'hui » en partenariat avec l'association ViréGadé Centre Culturel Rémi Nainsouta.
› Samedi à partir de 9h : visite des maisons traditionnelles
15h : visite commentée par des guides conférenciers : Jeunesse & valorisation du patrimoine immatériel/AKADEMIDUKA
Animations AKADEMIDUKA Déambulations dansées à travers la ville, des jeunes pousses de l'Association.
Conférence sur la Place de la Victoire par AKADEMIDUKA « pourquoi est-il important de préserver et valoriser le Gwoka entré au Patrimoine immatériel de l'UNESCO depuis 2015 »
› Dimanche à 10h : animations par l'association Sikryé à destination de jeunes de 4 à 16 ans Place du Marché central
à 11h : visite ludique commentée par les guides conférenciers pour les enfants de 4 à 8ans
à 10h : conférence grand public à la Médiathèque « cohabitation du Patrimoine et modèles d'expression/L'Art contemporain dans l'espace urbain » intervenant Sylvie ADELAIDE, Architecte DPLG & urbaniste.

ÎLET COCHON

Les vestiges militaires du corps de garde et de la batterie.

Gratuit

guadeloupe@conservatoire-du-littoral.fr

L'îlet Brument ou cochon est un îlet situé dans le Petit Cul-de-sac marin à 600 m au sud-ouest de Pointe à Pitre. L'ensemble défensif constituait un maillon essentiel de la défense de la ville et du port de Pointe-à-Pitre dès le 18e siècle. Témoin de l'intensité des luttes des empires coloniaux européens dans la Caraïbe, le site a récemment été acquis par le Conservatoire du littoral, qui l'ouvre pour la première fois au public.

› Samedi 10h à 11h (départ du port de la Marina du Gosier) : visite guidée du site. Sur inscription.

POINTE-NOIRE

MAIRIE
SUCRERIE AUBIN ET PONT EFFEIL 1ère

Gratuit

Parc de la verdure – les Plaines Tél 0590 98 01 04 service « cabinet »

© Ville

Afin de désenclaver les communes de Guadeloupe à la fin du XIXe et au début du XXe siècle, les ateliers parisiens Eiffel ont fourni à la Guadeloupe plusieurs ponts dont beaucoup ont hélas disparu emportés par les crus. Le pont **Eiffel, installé en 1935 sur la rivière Petite Plaine et récemment restauré permettait la liaison routière entre Pointe-Noire et Basse-Terre. Il fait partie de ces ponts chargés d'histoires, devenus lieux incontournables, traversés par des personnages illustres ou de simples quidams, témoins d'une époque où révolution industrielle et économie de subsistance se bousculaient. A l'origine en bois, puis en pierres, avant d'être parfois remplacés par des ponts métalliques, ils ont permis de relier les communes de l'île.**
Les vestiges de la sucrerie-distillerie sont quant à eux un lieu chargé d'histoire.

› Samedi : «De la sucrerie Aubin aux ateliers Eiffel : la jeunesse de Pointe-Noire s'implique».
9h : ouverture de la manifestation.
9h à 10h : Atelier Maquette avec le CAUE.
10h à 11h : Présentation du Pont Eiffel et de la Sucrerie Aubin.
11h à 16h : Interventions d'élèves: poésies, slams, exposition de peintures, projections de films réalisés par les élèves du LPO.
16h : Ti'kozé autour du thème « jeunesse et patrimoine ».
17h : Léwoz a ti'moun.

HABITATION SAMANA

Gratuit

Gros Morne, Chemin de Thomy (direction Saut d'Acomat à la 1ère fourche prendre à gauche laisser le Saut d'Acomat à droite, puis encore à gauche dans le chemin de Thomy) – Tél 0690 74 56 11

© Sarténa

« Samana » est le nom de « l'arbre à pluie » qui étend son ombrage protecteur au centre du Gros Norme. L'habitation Samana est une ancienne caféière du XVIIIe siècle, chargée d'histoire, perchée à 300m d'altitude entre mer et montagne. Lieu très apprécié des visiteurs, c'est aujourd'hui une résidence d'artistes pour les peintres, musiciens, plasticiens et écrivains.

› Samedi et dimanche 10h à 19h : visite commentée et libre, exposition d'artistes autour de Julieth Toussaint, promenade et buvette.

PORT-LOUIS

BEAUPORT PAYS DE LA CANNE

Gratuit

Ancienne usine de Beauport – Tél 05 90 22 44 70

Unité sucrière de 1861 à 1990, « Beauport, le pays de la canne », site patrimonial par sa friche industrielle et propriété du Conseil Départemental, est depuis 2004, un acteur du territoire qui propose à ses visiteurs, un parcours d'interprétation et une muséographie axée sur l'histoire de la canne, des hommes, du sucre et des savoir-faire. Tout au long de l'année, le site offre également en produits complémentaires des activités culturelles nocturnes de théâtre, danse et spectacle.

© Beauport pays de la canne

› Dimanche 9h à 17h : visites libres
› Dimanche 9h à 9h30: visites commentées
› Dimanche 10h, 11h, 14h et 15h : Ballades en train. 5€ par personne.
› De nombreuses animations seront proposées. Pour plus de détails : 0590 22 44 74

SAINTE-ANNE

VILLE DE SAINTE ANNE

Gratuit

Place Schoelcher (centre-ville) Tél : 0590 85 19 20 ou 0690 33 73 99

©Ville de Sainte-Anne

La ville de Sainte Anne, par le biais du service Archives et Patrimoine, réalisera une publication intitulée « nos rues ont une histoire » afin de valoriser ce pan du patrimoine

› Vendredi 9h à 11h : présentation du livret « Nos rues ont une histoire » aux scolaires au centre culturel, visite guidée dans les rues, WEB documentaire « Raconte nous nos rues » à l'espace cyberbase de la bibliothèque.
9h30 à 11h30 : chasse au trésor sur le nom des rues. Sur inscription.
19h : présentation officielle du livret « Nos rues ont une histoire » au tout public, rencontres, échanges avec des personnalités du territoire.
› Samedi : visites guidées et commentées à travers les rues de Sainte Anne en partenariat avec le bureau d'information touristique. Départ de la bibliothèque multimédia. Sur inscription.

SAINT-BARTHELEMY

ASSOCIATION SAINT BARTH HERITAGE ET SAINT BARTH L'ESSENTIEL

Gratuit

Tél 0590 29 80 47 ou 0690 33 34 42 ou 0690 30 06 00 Hélène Bernier 0690 63 46 09

©Coquelet

› Vendredi : coopération didactique et ludique avec les enseignants et les élèves des écoles de l'île sur un aspect du patrimoine de l'île, in situ. Ateliers et jeux pour les enfants de 8 à 10 ans pour découvrir la notion de patrimoine sous ses différentes formes. Découverte et différentes mises en valeur de celui-ci.
› Vendredi 18h30 : conférence à la salle de la capitainerie de Gustavia avec Severine Laborie de la DAC Guadeloupe « La protection du patrimoine dans l'archipel guadeloupéen : caractéristiques, méthodes et enjeux ».
› Samedi : ouverture des sites patrimoniaux privés de l'île de Saint Barthélémy.
› Dimanche 10h à 18h : visite libre ou guidée pour tout public. Journée festive et pédagogique réunissant la plupart des associations œuvrant sur les questions de patrimoine naturel et culturel de l'île. Site de l'école Sainte Marie de Colombier de Saint Barthélémy, anciennement centre de préformation professionnel, dont l'histoire et l'architecture seront commentées. De nombreuses animations, interventions et démonstrations seront organisées.

SAINT-CLAUDE

RÉSIDENCE PRÉFECTORALE

Gratuit

Morne Houël

©Sarléna

De 1854 à 1855, le pavillon du colonel du Camp-Jacob a été agrandi pour accueillir la résidence d'été du gouverneur. Lors de la transformation en 1946 du palais du gouverneur de Basse-Terre en préfecture, cette demeure est devenue la résidence principale du préfet. La résidence a fait l'objet d'une restauration en 2012-2014.

› Samedi, à 9h30 et à 11h : 2 visites de la résidence préfectorale, son histoire, son architecture, les travaux de restauration par le directeur de la DAC, J.M Knop.

MAISON DU TOURISME (OVAP) DE SAINT-CLAUDE - MAISON DARRAQ

Gratuit

149 Avenue Maréchal Foch Le Bourg
Tél 0590 60 90 23

©OT

Bâtiment historique, propriété du Camp Jacob, camp militaire créé en 1844 qui comprenait les locaux disciplinaires et la cuisine de la troupe. Dès 1911, suite à la démilitarisation des Antilles, cette bâtisse deviendra la propriété de particuliers, dont Mlle DARRACQ qui y adjoindra un premier étage édifié dans une architecture de colombage de type normand, unique en Guadeloupe. Depuis le 20 juin 2014 cette maison rebaptisée le pavillon du tourisme abrite désormais le siège de l'OVAP.
› Samedi et dimanche 9h à 12h : visites commentées, ateliers, exposition.

SAINT-FRANÇOIS

VILLE DE SAINT FRANCOIS

FOND TIRANTS ET LES SALINES

Gratuit

Section Dubédou et de la Pointe des Châteaux
Tél 0590 48 07 78

› Samedi : visite guidée en charrette à bœufs sur l'histoire du site des fonds tirants à Dubédou (grotte, moulin, puits et mare). Sur inscription.

MUSEE DES BEAUX ARTS

1ère

Payant

Avenue Félix Proto, la Marina – Tél 0590 28 43 18

©Musée Saint-François

Panorama des Beaux-Arts du XVIe siècle à nos jours en privilégiant les artistes liés à la Guadeloupe, peintures, sculptures, dessins.

› Samedi et dimanche 11h à 19h : visite libre.
› Samedi et dimanche 17h et 17h : visite commentée.
› Entrée 5€ pour les adultes, 3€ à partir de 6 ans.

KREOL WEST INDIES GUADELOUPE

Gratuit

Route de la Pointe des Châteaux
Tél 0590 24 41 92

Concept d'exposition historique, machine à remonter le temps, mêlant les arts contemporains et les objets du patrimoine. Scénographie originale reconstituant chaque période préhistorique et historique, par strates chronologiques « civilisation précolombiennes », « flibuste et piraterie », « outils et objets traditionnels » et « les années 1940 »

› Samedi et dimanche 9h00 à 18h30 : visite libre (fiches historiques et signalétiques)
› Samedi à partir de 19h30 : soirée NIGHT IN THE MUSEUM avec concert de jazz en quartet et performances artistiques en live, 10 € par personne incluant l'open bar pour la soirée. Possibilité de restauration sur place.

SAINT-LOUIS DE MARIE-GALANTE

ATELIER DE TISSAGE SAYANOFF 1ère

Gratuit,

Littoral – (après l'église du village prendre le petit pont, à droite et encore à droite dans l'impasse) – Tél 0690 36 46 33

Vieille case créole traditionnelle (une des dernières de Saint Louis) qui abrite un petit atelier de filage de coton et de tissage amérindien.

› Samedi et dimanche 9h à 12h et 16h à 18h : exposition et démonstration de filage et de tissage sur métiers amérindiens. De petits métiers adaptés à la taille des enfants leur permettront de s'essayer au tissage. Visite de la case avec explications de la circulation de l'air dans les cases créoles.

HABITATION ET DISTILLERIE DESMARAIS 1ère

Gratuit

Desmarais, rue du puits Témericourt (près du stade) – Tél 0690 80 30 86 ou 81 46 81

Première habitation sucrerie de Marie-Galante, puis distillerie au 19ème S.

› Vendredi pour les scolaires réservation obligatoire.
› Samedi de 10h à 12h et Dimanche de 13h à 15h : visites proposées par la ville de Saint Louis, guidées par Christian Stouvenot, archéologue de la DAC Guadeloupe et Pierre Cafournet historien au musée Murat.

SAINT-MARTIN

ARCHIVES TERRITORIALES DE SAINT-MARTIN

Gratuit

Rue J.-L. Hamlet Concordia Tél : 0590 87 66 60 Marigot

Cinq jeunes saint-martinois ont travaillé aux Archives territoriales avec les documents conservés pour construire et offrir différentes visites guidées au public.
Plusieurs parcours de visite sont proposés, de l'ancien Marigot, en passant par le Fort Louis et le quartier de l'Église catholique mais aussi une visite exceptionnelle d'une sucrerie, témoin de l'histoire industrielle et coloniale de Saint-Martin.
Le programme est disponible sur : http://www.com-saint-martin.fr/

SAINTE-ROSE

VILLE DE SAINTE ROSE

1ère

Gratuit

Tél 0590 28 08 15 ou 28 08 08 ou 0690 35 69 80

Site Dindé (sur la plage des Amandiers à Ste Rose, au fond à droite en contrebas)
› Samedi : présentation par M. Jean-Marie Avril (Tél : 0690 93 94 24) d'un polissoir en roche volcanique où les amérindiens affûtaient leurs haches en pierre et en lambis

Site de la Ramée (après le lycée de la Ramée, 10 mns de marche)
› Samedi : présentation de 4 polissoirs circulaires et d'une roche gravée, patrimoine inscrit et protégé par l'État.

MUSEE DU RHUM

Gratuit

Bellevue (en direction de Sainte-Rose, section Viard, tourner à gauche à l'abri de bus) Tél 0590 28 70 04

La Distillerie Reimonenq créée à Ste Rose en 1916, a fêté l'année dernière ses 100 ans d'existence au sein de son Musée du Rhum et expositions universelles. Découverte du parcours de la canne à sucre à la fabrication du rhum agricole (récolte, broyage et distillation). Exposition des grands voiliers et des métiers d'artisanat d'époque. Collection des plus beaux papillons et insectes du monde, et un petit Zoo de l'Arche de Noé pour les plus jeunes. La visite se termine par la dégustation des rhums Reimonenq.
› Samedi 9h à 17h : visite libre.

TERRE-DE-HAUT

OFFICE TOURISME

Gratuit

Place du débarcadère - rue Jean Calot Tél 0590 94 30 61

› Samedi et dimanche 9h à 12h : visite libre du Fort Napoléon. Samedi à partir de 9h : atelier cuisine «Les spécialités Saintoises salées et sucrées». Sur inscription.
› Dimanche 10h30 : Patrick Peron, écrivain, raconte (Rendez-vous devant l'église du village).

MORNE MOREL

1ère

Gratuit

Tél 06 90 43 43 75

Protégé par le conservatoire du littoral depuis 2003, le Morne Morel surplombe les baies du Marigot et de Pompierre du haut de ses 136m. Sa batterie fut, dans le temps, un poste d'observation primordial. Le site présente un fort intérêt géologique dans sa partie nord (activité volcanique) et un attrait naturel grâce à sa faune et sa flore représentatives des zones sèches.

› Samedi 6h : Balade pédestre de 3 km au cœur du Morne Morel. Découverte des espèces naturelles locales en compagnie d'un agent du conservatoire du littoral.
› Étapes : Marigot, Fort Cardine, Pointe Jozio, Pointe Morel. Dénivelé de 136m . Départ de la baie du Marigot.

MAISON MONTROSE

1ère

Gratuit

37 rue Benoît Cassin

› Dimanche 11h : Rencontres avec les pêcheurs saintois issus de différentes générations. Discussions autour de la pêche, son évolution, ses difficultés, ses techniques. Découverte de l'histoire au travers des évolutions des embarcations et du savoir-faire.

CHANTIER NAVAL D'ALAIN FOY

Gratuit

354 Route de Marigot – Tél 0690 81 31 62

©OT

Chantier de construction navale. Diverses constructions sont produites comme les saintoises, les canots. Ce chantier intervient dans le cadre du tour de voile traditionnelle (TGVT) ou encore pour diverses commandes privées de voiliers. Sont exposés également de nombreux tableaux et moulages de poissons de la Caraïbe.

› Samedi et dimanche 9h30 à 12h : visite commentée.

EVASION TDH

1ère

Gratuit

134 rue de Grande Anse (accessible par les marches de la Chapelle) – Tél 0690 69 38 60

› Samedi 10h : atelier culinaire autour d'un plat saintois. Sur inscription.

TROIS-RIVIERES

PARC ARCHEOLOGIQUE DES ROCHES GRAVEES

Gratuit

Bord de mer (Suivre la route de l'embarcadère des Saintes) – Tél 0590 92 91 88

©OT

Le parc des roches gravées est l'un des plus beaux sites d'art rupestre de Guadeloupe. Au milieu d'un chaos de roches volcaniques, se découvrent les témoignages laissés sur la pierre par les amérindiens. Le parc s'agrémente également d'un superbe jardin qui, au fil de la promenade, présente les différentes espèces de plantes courantes en Caraïbes. Certaines d'entre elles assuraient la base de l'économie des amérindiens, comme le calebassier, le coton, le roucou, le vétiver, le manioc, le cacao.

› Samedi et dimanche 9h, 10h, 11h, 14h, 15h et 16h : visites guidées.

› Samedi et dimanche 10h à 12h et 14h à 16h : atelier poterie amérindienne, peinture sur support naturel, ateliers créatif : réalisation de façades de cases créoles faites à partir de matériaux recyclés. Sur inscription.

VILLE « DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DU PATRIMOINE ET LES NOCTURNES »

Gratuit

Tél 0590 92 35 30

©P. Saténa

Vendredi 8h à 12h : parc-découverte des métiers du patrimoine, destiné au tout public, ce sera l'occasion de mettre en valeur le savoir-faire des principaux acteurs dans ce secteur d'activité et sensibiliser les jeunes à ces métiers. Le public pourra être orienté et informé sur les démarches et voies à suivre grâce à la collaboration du PIJ et de la Mission locale. Démonstrations de métiers d'art et interventions sur des parcours professionnels (brodeuses, tailleur de pierre, restaurateur de Ka, guide forestier). Des ateliers de confection d'art seront éventuellement proposés.

› Samedi 19h : randonnée nocturne culturelle, sur des sites historiques du Centre Bourg qui, pour l'occasion, seront mis en valeur par des jeux de lumières (fontaine des amours, mairie, fontaine Beauregard, église, marché, villa Beauregard, villa Hibiscus).

› Dimanche à partir de 7h : accès libre aux sites patrimoniaux de la commune (à l'exception des bâtiments publics).

TERRE-DE-BAS

POTERIE FIDELIN

Gratuit

Tél 0590 41 41 72

La Poterie de Terre-de-Bas est une ancienne fabrique de poterie située en bordure de la Grande Baie sur la commune de Terre-de-Bas, en Guadeloupe. Elle est classée au titre des monuments historiques depuis le 15 décembre 1997.

› Vendredi, samedi et dimanche de 9h à 16h : visite guidée

VIEUX-HABITANTS

DOMAINE DE VANIBEL

Gratuit

Cousinière Caféière (à 4 km du bourg par la D13) Tél 0590 98 40 79

©Joël Nelson

Le Domaine de Vanibel a su concilier la mise en valeur du patrimoine agricole à travers ses cultures de café, de vanille et de banane avec l'architecture locale symbolisée par ses gîtes. Charmante propriété au lit dit «Vanibel» à Vieux-Habitants en Côte sous le vent, le domaine occupe un cadre naturel d'exception. Le domaine de Vanibel fait visiter ses plantations, sa bonifierie restaurée datant du 19e siècle. Possibilité de déguster le café produit sur la plantation, un café rare de renommée mondiale.

› Samedi 10h et 15h : visite commentée. Sur inscription.

HABITATION LA GRIVELIERE

Gratuit

Vallée de la Grande-Rivière – Tél 0590 98 34 14

©Site Grivelière

L'Habitation la Grivelière est une ancienne habitation caféière datant du 18e siècle située dans la Vallée de Grande Rivière, en plein cœur du Parc National. Elle est la seule caféière traditionnelle de la Caraïbe encore en activité. Propriété de la région Guadeloupe elle est gérée par l'Association Verte Vallée. C'est une visite incontournable, une immersion dans le passé préservé. On y trouve une petite production de café arabica, pouvant être dégusté sur place, de cacao et de vanille.

› Samedi et dimanche 10h à 16h : départ des visites toutes les heures : visite guidée de 1h à travers l'histoire du domaine, la transformation du café et du cacao, la visite des bâtiments à usage domestique (la maison du maître entièrement reconstituée), les bâtiments industriels et le jardin créole.

HABITATION LOISEAU

Gratuit

Propriété Guilliod – Grande-Rivière (Prendre la route de la Grande-Rivière, à 900m, première grande maison blanche en bois sur la gauche.) Tél 0590 92 43 96 ou 0690 48 84 00

©Guilliod

Ancienne habitation-caféière du début du XXe siècle conservant sa maison principale, sa bonifierie et sa roue à aubes, sur une propriété de 5 hectares.

› Dimanche 10h30, 11h30 et 14h : visite guidée de l'habitation Loiseau.

› Dimanche 12h30 : déjeuner champêtre sous l'ombre des manguiers. Accès à la rivière sur le site. Sur inscription. Tarif repas : 25 €

› Dimanche 15h : présentation et dédicace de l'ouvrage « Les 7 mondes d'Ixonara » de Claudie Adolphe.